

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Уварова Лиана Федоровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2022 13:37:41
Уникальный программный ключ:
b6686bbd317ad5ad4cf9618504be1b55d4c225d407106f8746fee51f8322643a

**Частное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
БАЛТИЙСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ
ИНСТИТУТ**

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ФТД.03 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки
40.03.01 «Юриспруденция»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Формы обучения
очная, очно-заочная, заочная

Санкт-Петербург
2021

Фонд оценочных средств составлен с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция, утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 1011 от 13.08.2020, зарегистрирован в Минюсте России 07.09.2020 № 59673.

Составитель: канд.психол.наук Федосенко Е.В.; ст.преп. Цыбулька С.А.

Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры
20.05.2021 г., протокол № 9.

Одобрено учебно-методическим советом вуза
20.05.2021 г., протокол № 6

© Балтийский Гуманитарный Институт, 2021

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения (знания, умения)
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении с деловыми партнерами	УК-4.1. З-1. Знает нормы устной речи, принятые в профессиональной среде УК-4.1. У-1. Умеет выбирать стиль общения на государственном языке РФ и иностранном языке применительно к ситуации взаимодействия
	УК-4.2. Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках	УК-4.2. З-1. Знает нормы письменной речи, принятые в профессиональной среде УК-4.2. У-1. Умеет вести деловую переписку на государственном языке РФ и/или иностранном языке
	УК-4.4. Умеет выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный(-ые)	УК-4.4. У-1. Владеет жанрами устной и письменной речи в профессиональной сфере УК-4.4. У-2. Умеет выполнять корректный устный и письменный перевод с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный язык профессиональных текстов

2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Текущий контроль студентов. При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре (практическом занятии) учитываются:

- степень раскрытия содержания материала;
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

Критерии оценивания студента на занятиях

Оценка	Критерии оценки
5, «отлично»	Оценка «отлично» ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с планом, показывает максимально глубокие знания профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры.

4, «хорошо»	Оценка «хорошо» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит необходимые примеры, однако показывает некоторую непоследовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика.
3, «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют.
2, «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны

Промежуточная аттестация студентов. При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теоретического характера и практического характера.

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану.

При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается объем правильного решения.

Оценка знаний студента во время итогового контроля по дисциплине определяется его учебными достижениями в семестровый период, результатами рубежного контроля знаний и ответом на экзамене.

Знания умения, навыки студента на экзамене оцениваются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

Оценивание студента на экзамене

Оценка экзамена	Требования к знаниям и критерии выставления оценок
2, неудовлетворительно	Студент при ответе демонстрирует плохое знание значительной части основного материала дисциплины. Не информирован или слабо разбирается в проблемах и / или не в состоянии наметить пути их решения. Не способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений.
3, удовлетворительно	Студент при ответе демонстрирует знания только основного материала дисциплины, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает логическую последовательность в изложении. Фрагментарно разбирается в проблемах и не всегда в состоянии наметить пути их решения. Демонстрирует достаточно слабое

Оценка экзамена	Требования к знаниям и критерии выставления оценок
	владение критическим анализом и плохо оценивает современные научные достижения.
4, хорошо	Студент при ответе демонстрирует хорошее владение и использование знаний дисциплины, твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно трактует теоретические положения. Достаточно уверенно разбирается в проблемах, но не всегда в состоянии наметить пути их решения и критически проанализировать и оценить современные научные достижения.
5, отлично	Студент при ответе демонстрирует глубокое и прочное владение и использование знаний дисциплины, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает его на экзамене, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений.

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. ФОС текущего контроля студентов

3.1.1. Задания для практических занятий

- Тема 1.1 Введение. Культура речи: понятие, предмет дисциплины. Смежные дисциплины.
- Тема 1.2. Современный русский язык: свойства, литературно-языковая норма
- Тема 1.3. Функции, свойства речи и ее языковая трансформация
- Тема 2.1. Функциональные стили современного русского литературного языка
- Тема 2.2. Невербальные коммуникативные компоненты речи.
- Тема 2.3. Речевое взаимодействие.
- Тема 2.4. Основные качества грамотности речи.
- Тема 2.5. Речевой этикет технология его формирования.
- Тема 3.1. Особенности орфоэпических, грамматических, синтаксических, лексических норм русского языка.
- Тема 3.2. Основы педагогической риторики
- Тема 3.3. Логика речи - как ораторское искусство.
- Тема 3.4. Официально-деловая речь.

3.1.2. Примерные темы контрольных работы

Примерная тематика рефератов

1. Фонетические нормы русского языка. Особенности взаимовлияния звуков в потоке речи
2. Орфоэпия; русские произносительные нормы.
3. Московское и ленинградское произношение. Особенности регионального произношения.
4. Лексика русского языка. Словари русского языка.
5. Синонимы, омонимы, антонимы, оксюморон в русском языке как лексико-семантические явления.

3.1.3. Примерны тестовые задания для текущего контроля

Литературная норма – это...

- А) естественно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей;
- Б) способность говорить и сам процесс говорения, речевая коммуникация;
- В) правила речевого пользования, установленные большинством говорящих на русском языке и регламентированные (кодифицированные) лингвистическими словарями, справочными пособиями;
- Г) искусственно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей.

Литературный язык – это...

- А) отшлифованная мастерами художественного слова форма общенационального языка;
- Б) все многообразие литературных и внелитературных средств;
- В) невербальные средства общения;
- Г) разновидность общенационального языка, которая служит средством общения для представителей определенной общественной группы.

Древнерусский (общевосточнославянский) язык – это разговорный язык...

- А) древних греков;
- Б) восточных славян;
- В) западных славян;
- Г) южных славян.

Основоположником российской филологии является...

- А) А.С. Пушкин;
- Б) М.В. Ломоносов;
- В) А.П. Сумароков;
- Г) М. Горький.

Первым нормативным руководством по правильному словоупотреблению и произношению в России является...

- А) «Российская газета»;
- Б) «Российская риторика»;
- В) «Российская поэтика»;
- Г) «Российская грамматика».

Неприятие, решительный отказ от новшеств и изменений в речи – это...

- А) языковой радикализм;
- Б) языковой пуризм;
- В) языковое новаторство;
- Г) языковой нигилизм.

Он стремился создать один язык «для книг и для общества, чтобы писать, как говорят, и говорить, как пишут» ...

- А) А.С. Шишков;
- Б) В.Г. Белинский;
- В) Н. М. Карамзин;
- Г) К.С. Аксаков.

Автор «Толкового словаря живого великорусского языка» ...

- А) М.В. Ломоносов;
- Б) В.И. Даль;
- В) Г.О. Винокур;
- Г) Д.Н. Ушаков.

Словарь, отражающий языковую реальность Советского государства, - это словарь...

- А) «Словарь Академии Российской»;
- Б) «Словарь языка Пушкина»;
- В) «Словарь древнерусского языка»;
- Г) «Толковый словарь русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова.

Автор однотомного словаря русского языка...

- А) С.И. Ожегов;

- Б) Л.В. Щерба;
- В) В.В. Виноградов;
- Г) Н.М. Шанский.

Особая область языкознания, занимающаяся проблемами нормализации речи, разрабатывающая рекомендации по умелому пользованию языком, - это...

- А) стилистика;
- Б) культура речи;
- В) риторика;
- Г) поэтика.

Нормы литературного произношения в русском языке формировались на основе говора...

- А) нижегородского;
- Б) петербургского;
- В) московского;
- Г) ленинградского.

Хорошее произношение, дикция, темп речи, ее громкость, внятность – это...

- А) лексическая выразительность;
- Б) фонетическая выразительность;
- В) стилистическая выразительность;
- Г) фразеологическая выразительность.

В России школой общепринятого произношения и хранителем орфоэпических традиций всегда был (было)...

- А) кино;
- Б) телевидение;
- В) Интернет;
- Г) театр.

Мудрое изречение: «Да не будет слово твое пусто и молчание твое бессловесно» принадлежит...

- А) К.С. Станиславскому;
- Б) Л.В. Щербе;
- В) С.Я. Маршаку;
- Г) К.И. Чуковскому.

3.2. ФОС промежуточной аттестации

3.2.1. Примерные вопросы к экзамену

1. Значение русской лингвистики в становлении иностранных языков.
2. Реформирование современного русского языка.
3. Тенденции становления русской речи: 20-е годы 19 века и современность.
4. Проблема заимствования: в чем изящество речи?
5. Факторы влияния на развитие современного русского языка.
6. Русский язык-глубина мысли и изящество логики.
7. Самодостаточность форм русского языка.
8. Контексты речи и влияние глобализационных процессов на речевую ситуативность.
9. Современное общество и контексты русского языка.
10. Высокий официальный стиль и его функциональная направленность.
11. Особенности современной лексической динамики.
12. Современные орфоэпические нормы: в чем их своеобразие?
13. Влияние современной литературы на культуру речи.
14. Сетература- как особый вид современной литературы.
15. Орфографоцентричность и ее влияние на речевую культуру.
16. Проблема регламентации современного русского языка.

17. Значение нормативности речи в профессиональной сфере.
18. Литературный язык нации. Язык и речь. Свойства и особенности современного русского языка.
19. Коммуникационная культура. Нормы русского языка.
20. Понятие о языковой норме Динамический характер норм. Исторические изменения норм.
21. Функциональные стили русского языка и их особенности.
22. Понятие о речевой культуре.
23. Литературно-художественный стиль и его особенности.
24. Фонетические нормы русского языка. Особенности взаимовлияния звуков в потоке речи
25. Орфоэпия;русские произносительные нормы.
26. Московское и ленинградское произношение. Особенности регионального произношения.
27. Лексика русского языка. Словари русского языка.
28. Синонимы, омонимы, антонимы, оксюморон в русском языке как лексико-семантические явления.
29. Лексика с точки зрения происхождения. Неологизмы. Историзмы и архаизмы.
30. Лексика ограниченного функционирования. Просторечие. Диалектизмы.
31. Профессиональная лексика.
32. Молодежный сленг как речевое и психологическое явление.
33. Основные качества грамотности речи.
34. Профессиональная культура речи.
35. Логичность речи.
36. Понятие о выразительности речи. Средства выразительности речи.
37. Основные качества педагогической риторики и ее функция в педагогическом взаимодействии.
38. Основы современной профессиональной коммуникативной культуры.
39. Особенности современного педагогического общения.
40. Официально-деловой стиль.
41. Научные основы культуры речи.
42. Невербальные факторы общения как атрибут культуры речи.
43. Культура речи педагога как профессионально-важное качество.
44. Культура речи педагога- как социально-значимое качество
45. Средства формирования коммуникативной культуры.
46. Официально-деловая письменная речь.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Текущий контроль студентов. Текущий контроль студентов по дисциплине проводится в соответствии с Уставом, иными локальными нормативными актами ЧОУ ВО «Балтийский Гуманитарный Институт» и является обязательной.

Текущий контроль по дисциплине проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний (тестирование по основным понятиям, закономерностям, положениям и т.д.);
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы (работа на практических занятиях);
- результаты самостоятельной работы (работа на практических занятиях, изучение книг из списка основной и дополнительной литературы).

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины. Студент, пропустивший два занятия подряд, допускается до последующих занятий на основании допуска.

Кроме того, оценивание студента проводится на рубежном контроле по дисциплине. Оценивание студента на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия студента (по уважительной или неуважительной причине) на занятии. Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Оценивание студента на занятиях осуществляется с использованием балльно-рейтинговой системы. Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения студента по основным компонентам учебного процесса за текущий период. Оценивание осуществляется по балльно-рейтинговой системе с выставлением оценок в ведомости и указанием количества пропущенных занятий.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с Уставом, иными локальными нормативными актами ЧОУ ВО «Балтийский Гуманитарный Институт» и является обязательной.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в соответствии с учебным планом в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения зачетов, экзаменов и защиты курсового проекта.

Студенты допускаются к экзамену в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины, в том числе и зачетного задания.

В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в соответствии с требованиями, указанными в рабочей программе дисциплины.

Экзамен принимает преподаватель, читавший лекционный курс.

Оценка знаний студента на экзамене определяется его учебными достижениями в семестровый период и результатами рубежного контроля знаний и ответом на экзамене.

Знания умения, навыки студента на экзамене оцениваются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.